MAURICIO
Magali ©
A FORMIGUINHA COMILONA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº29
© MSP - BRASIL

INFORME PUBLICITÁRIO

AERON

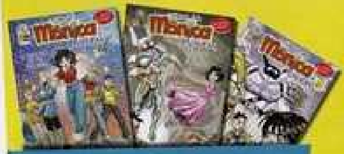
TURMA DA MÔNICA JOVEM
PRIMEIRA SÉRIE

Sua coleção completa desde o início

© MSP - BRASIL / 2017

Imagens ilustrativas

3 HISTÓRIAS EM UM ÚNICO VOLUME!



VOLUME 3
EDIÇÕES 6 + 7 + 8

TEM DIVERSÃO TEM PANINI

MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
PLANET MANGA

/turmadamonicajovem
www.lojapanini.com.br

Nas bancas, livrarias, assinaturas e loja on-line

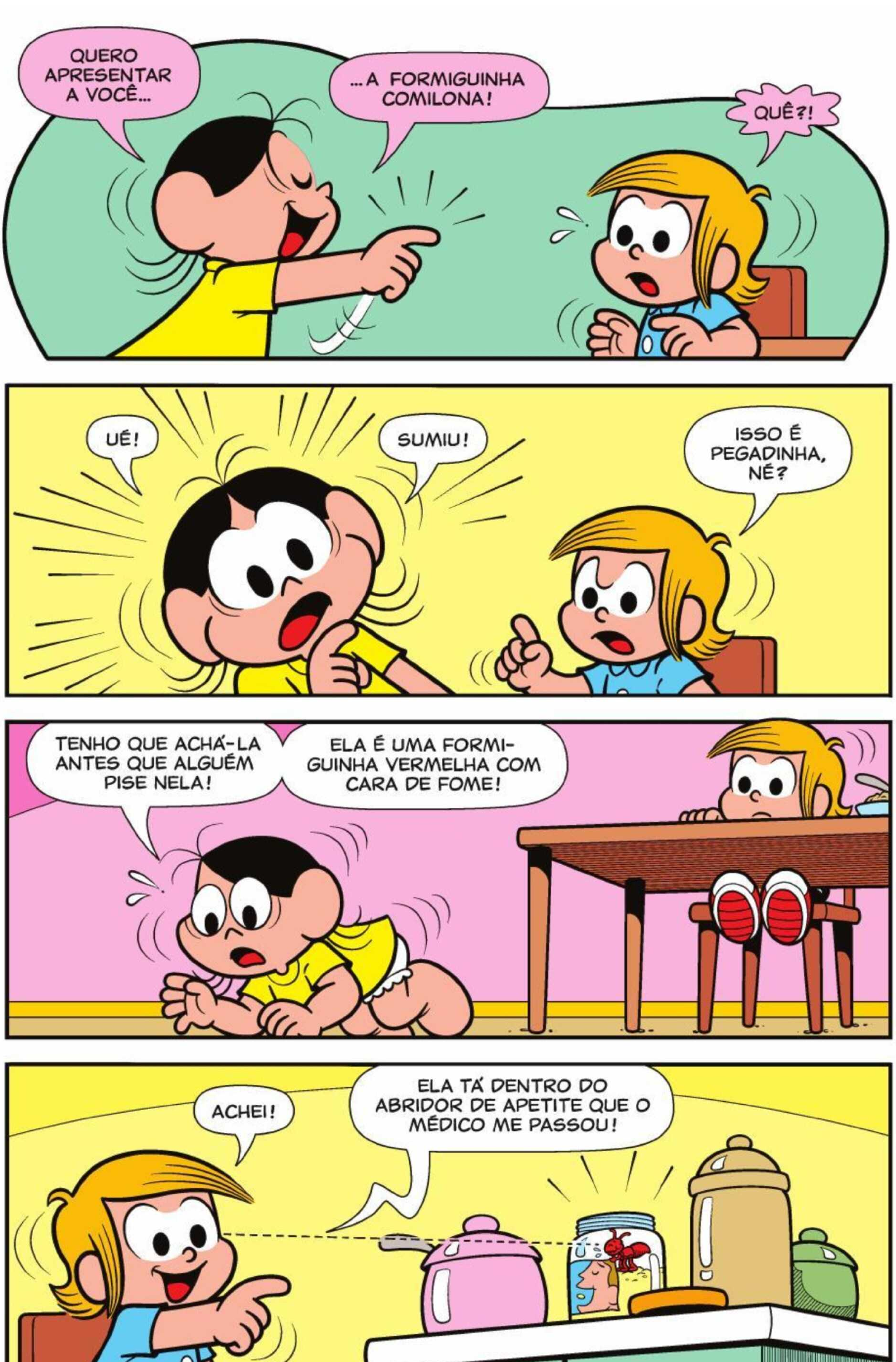
Magali e Dudu em

A FORMIGUINHA COMILONA

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2017

OPA! ALGUÉM GOSTOU DO FARELO DE TORTA!
E QUER MAIS!
ESTAVA ÓTIMA!
ORGÂNICO
HI, HI, HI!
UMA FORMI-GUINHA!
VOCÊ TEM UMA CARINHA BEM FAMILIAR...
CARINHA DE FOME!
NHAM! NHAM!
CALMA!
QUE TAL UM FARELO DE PÃO?
PELO SEU TAMANHO, ESTE NACO DEVE DURAR UMA SEMANA PELO...

NHAC!
...MENOS!
QUE APETITE, HEIN?
PARECE EU!
VOU APRESENTAR ALGUÉM PRA VOCÊ!
ALGUÉM QUE TEM O APETITE INVERTIDO!
OI, DUDU!
ENTRA, MAGÁ!
TOC TOC
O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO?
ADIVINHA!
TÔ COM ESSE PROBLEMÃO E NÃO CONSIGO RESOLVER!
GOSTARIA DE AJUDÁ-LO, MAS EU PROMETI À TIA CECÍLIA QUE...
EU SEI!
E O QUE A TRAZ AQUI?


QUERO APRESENTAR A VOCÊ...
...A FORMIGUINHA COMILONA!
QUÊ?!
UÉ!
SUMIU!
ISSO É PEGADINHA, NÉ?
TENHO QUE ACHÁ-LA ANTES QUE ALGUÉM PISE NELA!
ELA É UMA FORMI-GUINHA VERMELHA COM CARA DE FOME!
ACHEI!
ELA TÁ DENTRO DO ABRIDOR DE APETITE QUE O MÉDICO ME PASSOU!

COMO ELA CONSEGUIU ABRIR A TAMPA?
ESSE ABRIDOR DE APETITE NÃO FUNCIONOU COMIGO!
BURP!
E TEM GOSTO RUIM! BLERGH!
NHAM! NHAM!
NHAC! NHAC! NHAC!
PROBLEMA RESOLVIDO!
EU PRECISO DE UMA MASCOTE DESSA!
EU PRECISO! EU PRECISO!
DESACELERA, GAROTO!
CADÊ A FORMIGA?

NHAM! NHAM!
NA CESTA DE FRUTAS!
NHAC! NHAC!
ELA É MAIS ESFOMEADA DO QUE VOCÊ!
NÃO SOBROU NADINHA!
FUNC! FUNC!
ELA ESTÁ ATACANDO A GELADEIRA!
A DESPENSA!
A MINHA MÃE NÃO VAI ENTENDER NADA!

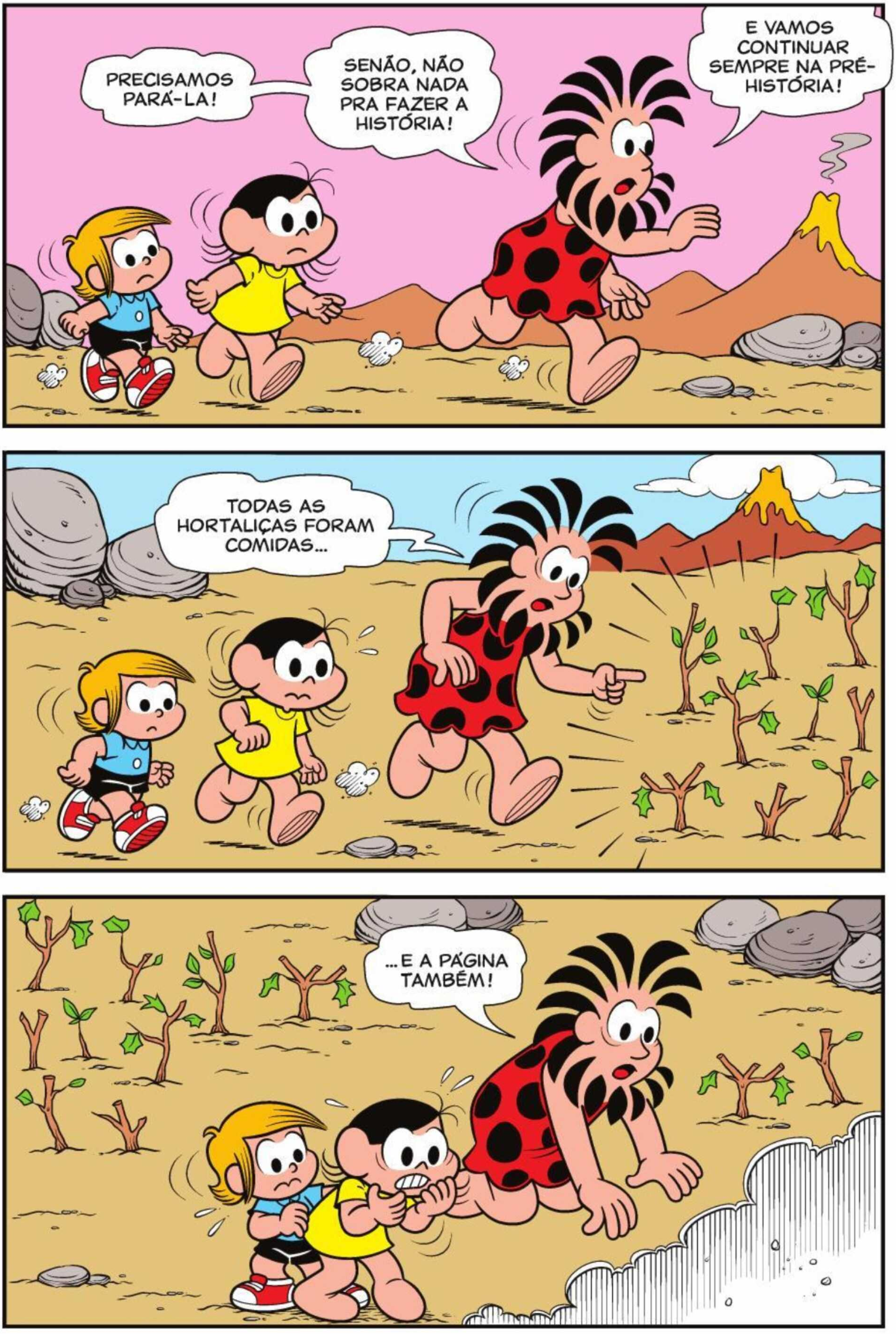
ATÉ A GRAMA!
COMEU TODAS AS FOLHAS DA CEREJEIRA!
O QUE MAIS FALTA ESSA CRIATURINHA INSACIÁVEL COMER?
A PÁGINA DO GIBI!

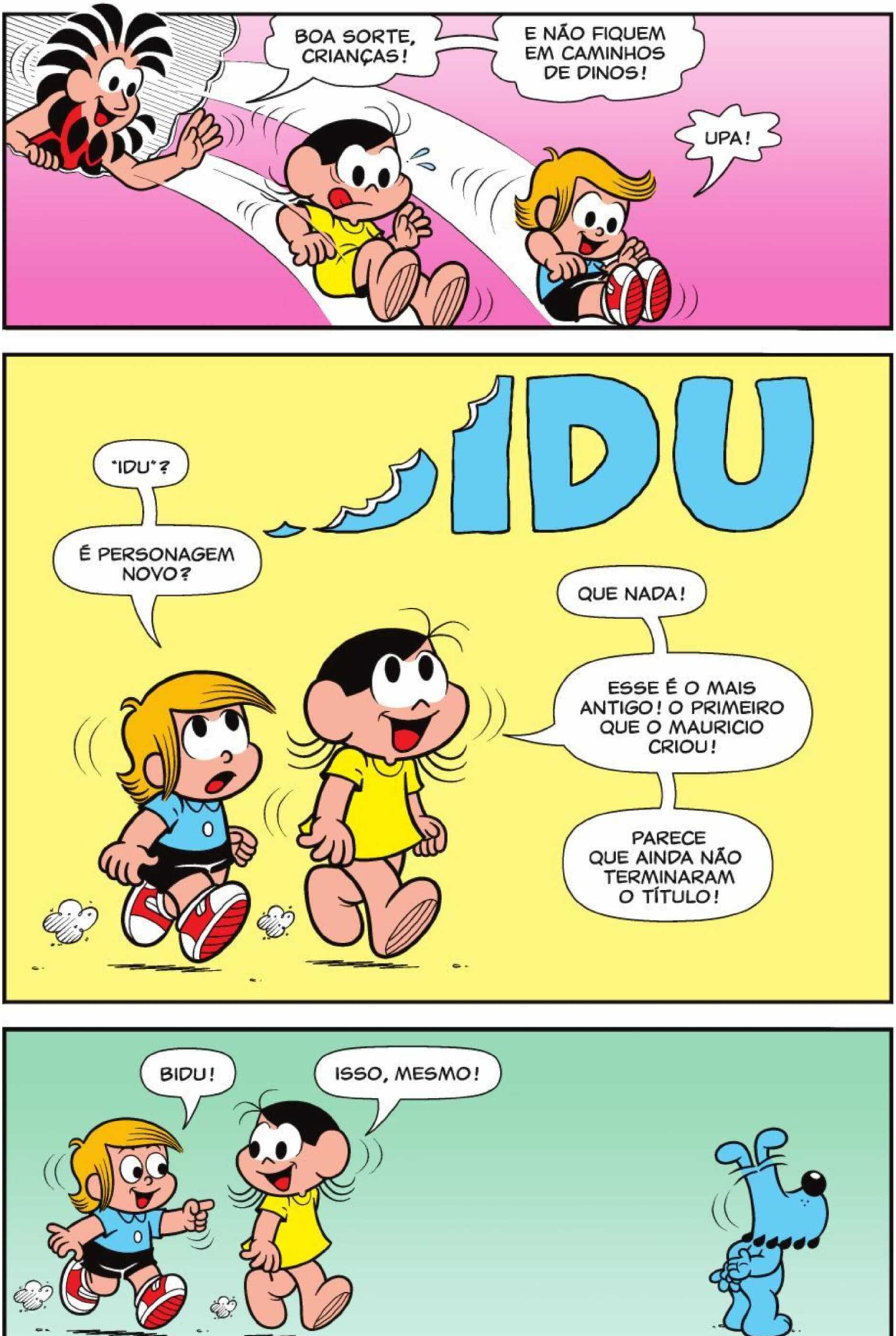
ELA FOI PARA OUTRA HISTÓRIA!
UPA!
VAMOS LÁ!
AQUELA PEQUENA NÃO PODE FICAR SOLTA POR AÍ!
Piteco
LEGAL!
ESTAMOS NA PRÉ-HISTÓRIA DO PITECO!
NÃO SABIA QUE TINHA HISTÓRIAS DELE NO SEU GIBI!
O MEU GIBI ESTÁ SEMPRE DE PÁGINAS ABERTAS PARA QUEM TEM TALENTO!
COMO OS CENÁRIOS SÃO DETALHADOS!
OS DESENHISTAS E ARTE-FINALISTAS CAPRICHAM!

TÁ TUDO TREMENDO!
MEU ESTÔMAGO TAMBÉM TREME ASSIM!

CUIDADO!!

CUIDADO, CRIANÇAS!
VOCÊS FICARAM BEM NO MEIO DO CAMINHO DOS DINOS!
POR QUE ELES ESTÃO ASSUSTADOS?
TEM UM BICHINHO VERMELHO QUE ESTÁ COMENDO TUDO O QUE ENCONTRA PELA FRENTE!
É UMA FORMIGA!
UMA FORMIGA?
É! SÓ QUE TEM O APETITE MAIOR DO QUE O DESSA AÍ!
"ESSA AÍ" TEM NOME!


PRECISAMOS PARÁ-LA!
SENÃO, NÃO SOBRA NADA PRA FAZER A HISTÓRIA!
E VAMOS CONTINUAR SEMPRE NA PRÉ-HISTÓRIA!
TODAS AS HORTALIÇAS FORAM COMIDAS...
...E A PÁGINA TAMBÉM!

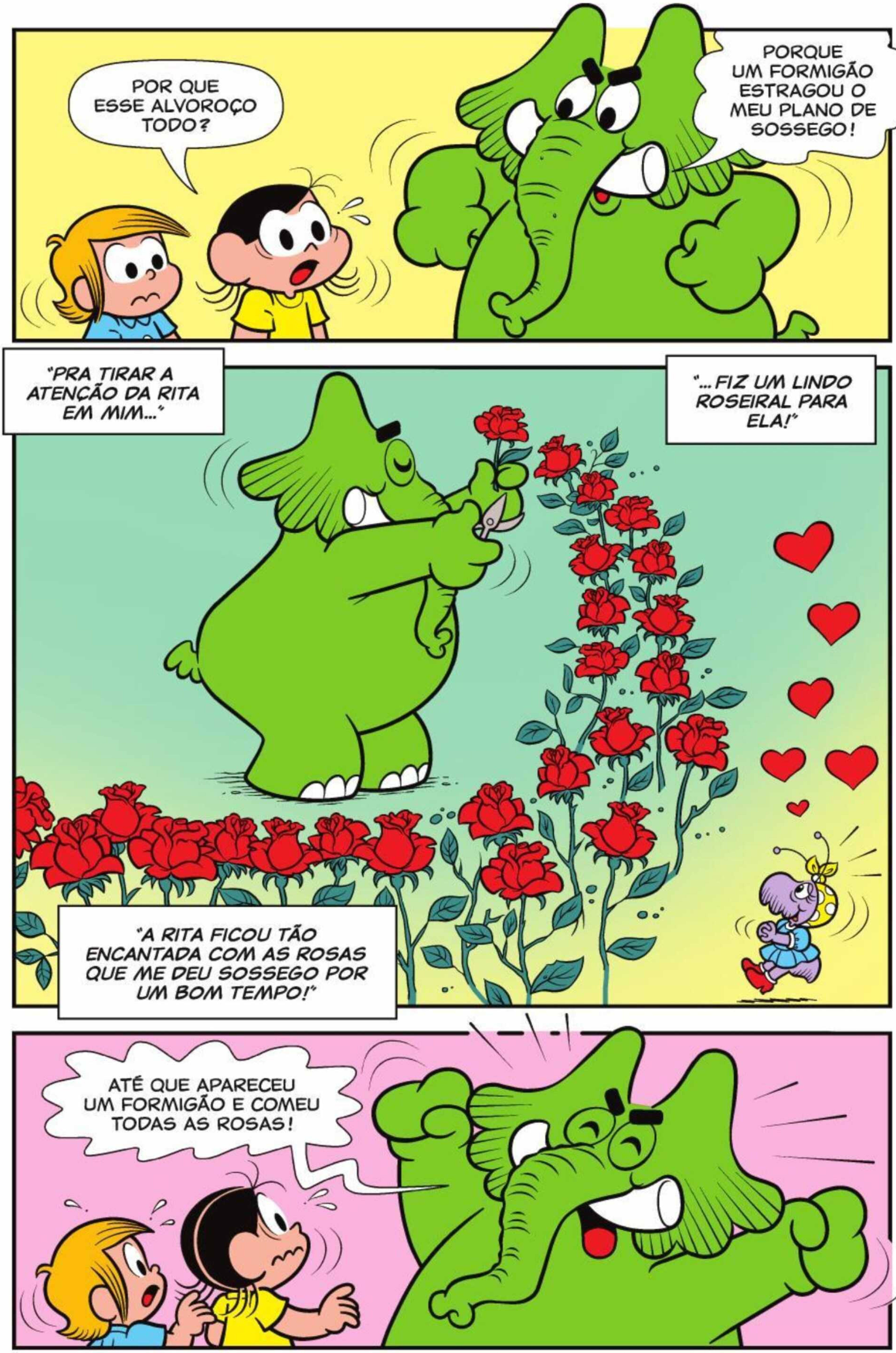

BOA SORTE, CRIANÇAS!
E NÃO FIQUEM EM CAMINHOS DE DINOS!
UPA!
IDU
"IDU"?
É PERSONAGEM NOVO?
QUE NADA!
ESSE É O MAIS ANTIGO! O PRIMEIRO QUE O MAURICIO CRIOU!
PARECE QUE AINDA NÃO TERMINARAM O TÍTULO!
BIDU!
ISSO, MESMO!

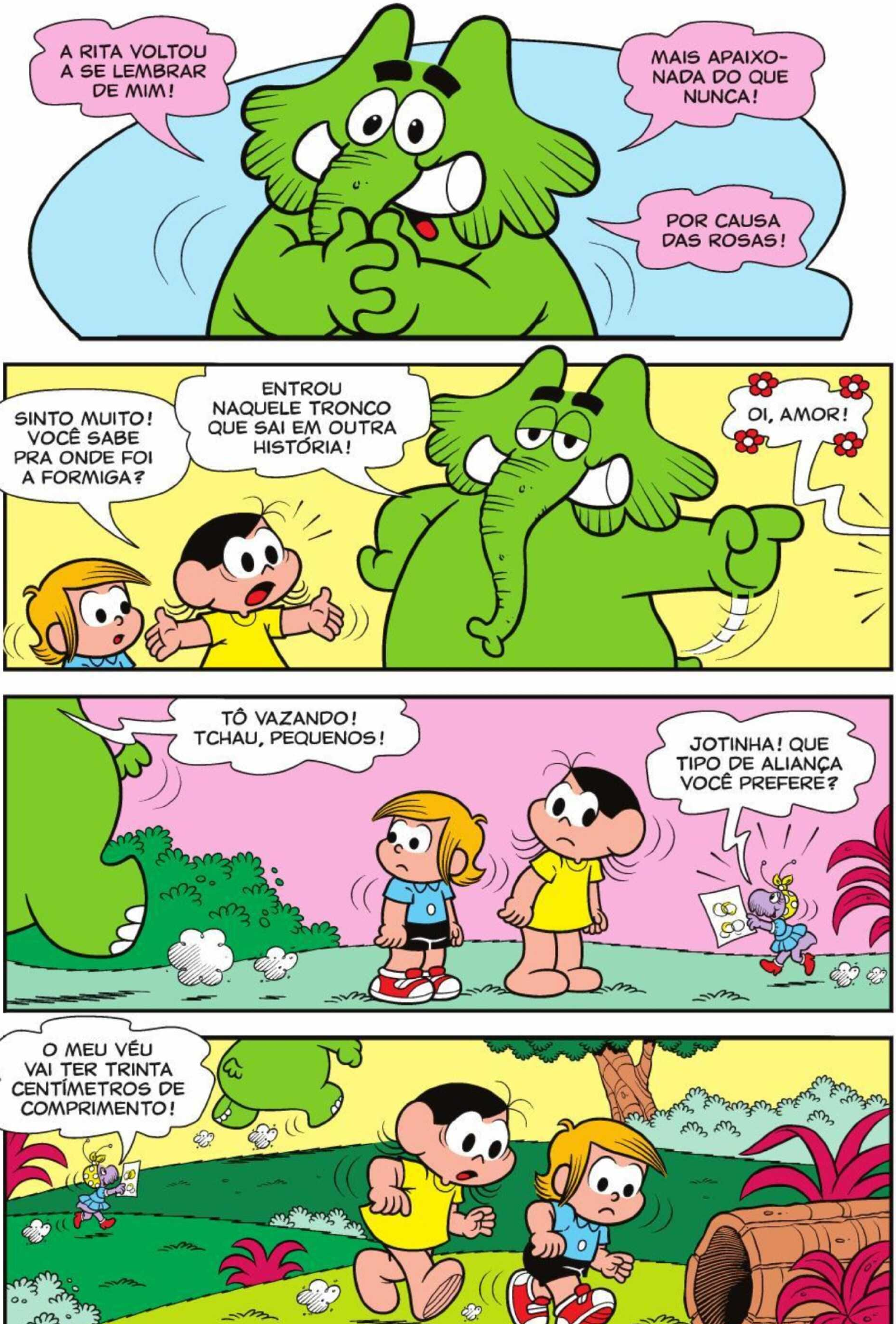
OLÁS!
OIS!
OLÁ, CRIANÇAS!
PUXA! POR QUE ESSAS CARAS? ALGUÉM COMEU A RAÇÃO DE VOCÊS?
PIOR!
UMA FORMIGUINHA COMEU TODO O CENÁRIO!
O CENÁRIO?
ISSO MESMO!
COMEU A DONA PEDRA, O POSTE E O HIDRANTE!
AGORA, ESTAMOS SEM ELEMENTOS PARA FAZER A HISTORINHA!

ELA COMEU A DONA PEDRA, O POSTE E O HIDRANTE?
HÊ, HÊ! ELES ERAM SÓ CENÁRIOS FEITOS DE PAPEL RECICLADO!
ENTÃO, COMO ELES FALAM?
É SÓ COLOCAR O BALÃO COM FALA!
BOM DIA!
PENA QUE HOJE NÃO VOU CONSEGUIR ENTREGAR A MINHA HISTORINHA!
COM LICENÇA!
EU SEMPRE ANDO COM A MINHA CAIXA DE LÁPIS DE COR!
O DUDU TÁ MANDANDO BEM!
O GAROTO TEM TALENTO!
QUANDO CRESCER, PODE TRABALHAR NO ESTÚDIO DO MAURICIO!

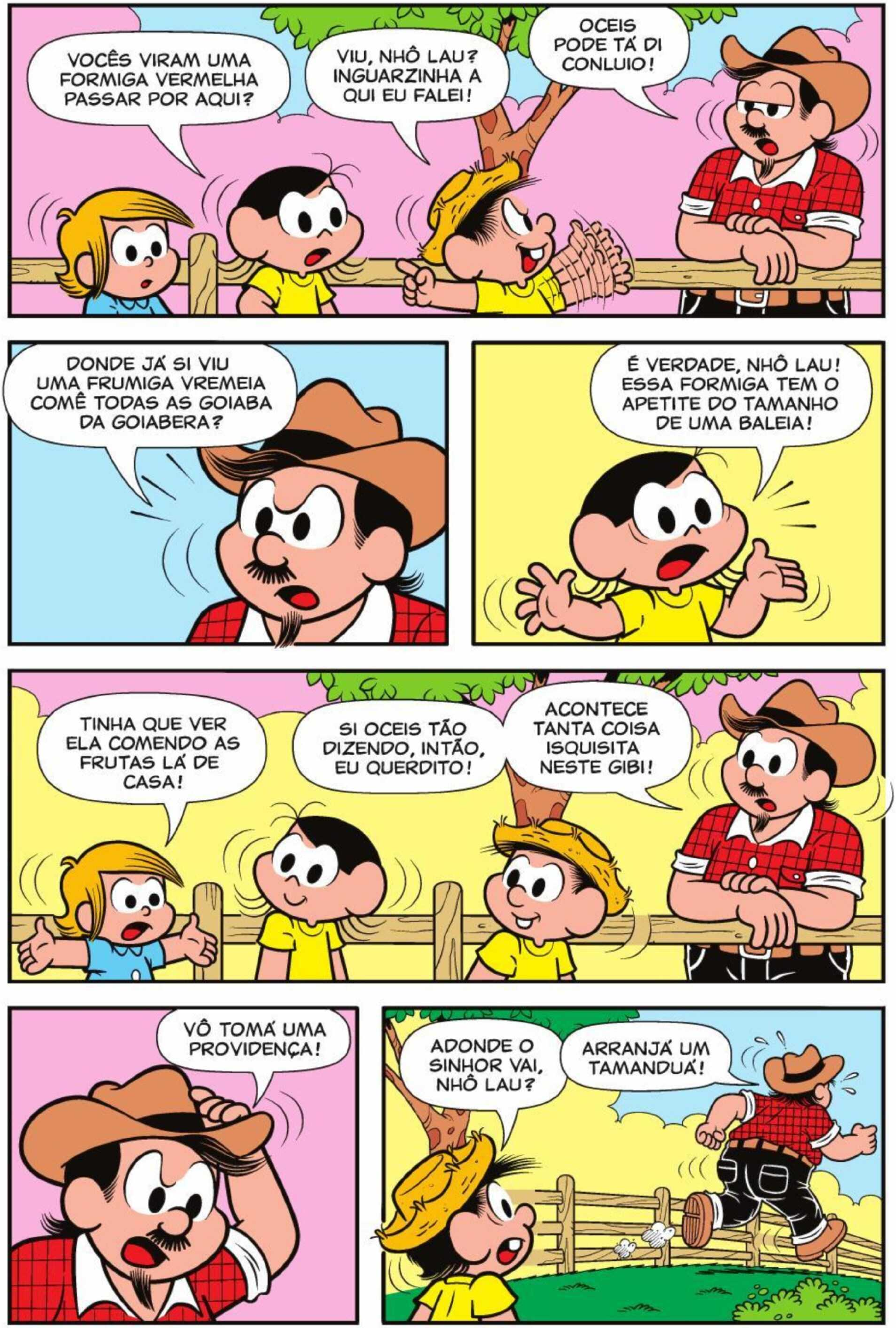
BIDU
FICOU SHOW!
QUE TAL?
AINDA FIZ UM SOL-ZINHO!
COM ESSE COLORIDO, PODEMOS USAR AQUELE ROTEIRO BEM INFANTIL E ALEGRE!
BOA IDEIA! VOU BUSCAR!
PRECISAMOS ENCONTRAR A FORMIGA ANTES QUE ELA FAÇA MAIS ESTRAGOS!
VENHAM COMIGO!
VOU MOSTRAR POR ONDE ELA FOI!
AQUI TINHA UM PÉ DE ACEROLA!
ELA TAVA TÃO ESFOMEADA QUE COMEU ATÉ O PAPEL DA PÁGINA!

TURMA DA MATA
POR AQUI PARECE TUDO NORMAL!
TÁ TREMENDO DE NOVO E NÃO ESTAMOS MAIS NA HISTÓRIA DO PITECO!
AH! SE EU PEGO ELE!
OI, JOTALHÃO!
OH! DESCULPE! OI, MAGALI! OI, MENINO!


POR QUE ESSE ALVOROÇO TODO?
PORQUE UM FORMIGÃO ESTRAGOU O MEU PLANO DE SOSSEGO!
"PRA TIRAR A ATENÇÃO DA RITA EM MIM..."
"...FIZ UM LINDO ROSEIRAL PARA ELA!"
"A RITA FICOU TÃO ENCANTADA COM AS ROSAS QUE ME DEU SOSSEGO POR UM BOM TEMPO!"
ATÉ QUE APARECEU UM FORMIGÃO E COMEU TODAS AS ROSAS!


A RITA VOLTOU A SE LEMBRAR DE MIM!
MAIS APAIXO-NADA DO QUE NUNCA!
POR CAUSA DAS ROSAS!
SINTO MUITO! VOCÊ SABE PRA ONDE FOI A FORMIGA?
ENTROU NAQUELE TRONCO QUE SAI EM OUTRA HISTÓRIA!
OI, AMOR!
TÔ VAZANDO! TCHAU, PEQUENOS!
JOTINHA! QUE TIPO DE ALIANÇA VOCÊ PREFERE?
O MEU VÉU VAI TER TRINTA CENTÍMETROS DE COMPRIMENTO!

ONDE SERÁ QUE ESTAMOS?
HUM... CHEIRO DE BOLO DE MILHO!
FUNC! FUNC!
TÁ COM CARA DE ROÇA! SÓ PODE SER A HISTÓRIA DO...
...Chico Bento
É A MAIS PURA VERDADE, NHÔ LAU!
NUM QUERDITO!
TARDE!
BOA TARDE, PESSOAL!
É A TURMA DA CIDADE!
TARDE, CRIANÇAS!


VOCÊS VIRAM UMA FORMIGA VERMELHA PASSAR POR AQUI?
VIU, NHÔ LAU? INGUARZINHA A QUI EU FALEI!
OCEIS PODE TÁ DI CONLUIO!
DONDE JÁ SI VIU UMA FRUMIGA VREMEIA COMÊ TODAS AS GOIABA DA GOIABERA?
É VERDADE, NHÔ LAU! ESSA FORMIGA TEM O APETITE DO TAMANHO DE UMA BALEIA!
TINHA QUE VER ELA COMENDO AS FRUTAS LÁ DE CASA!
SI OCEIS TÃO DIZENDO, INTÃO, EU QUERDITO!
ACONTECE TANTA COISA ISQUISITA NESTE GIBI!
VÔ TOMÁ UMA PROVIDENÇA!
ADONDE O SINHOR VAI, NHÔ LAU?
ARRANJÁ UM TAMANDUÁ!

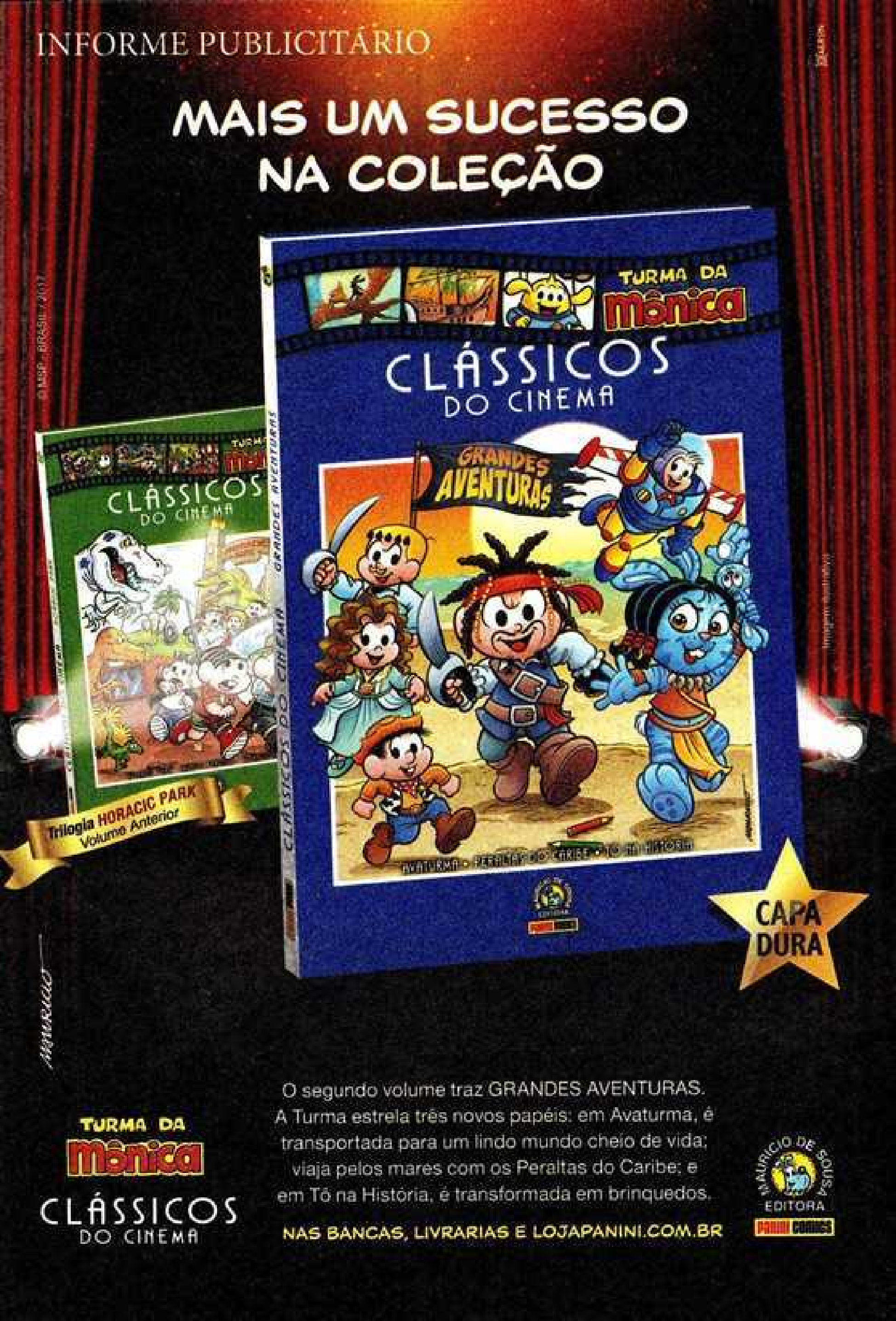
E A FORMIGA?
ELA NUM FOI LONGE! EU MOSTRO O CAMINHO!
ELA TAVA COM CARA DI INJOADA!
CARA DI QUEM COMEU GOIABA DIMAIS!
ELA ENTRÔ NAQUELA CAVERNA ISCURA!
AGORA, VÔ COMÊ UMA FATIA DI BOLO DI MIO!
ACEITA?
OBRIGADA! FICA PRA OUTRA HORA!
SE BEM QUE...
OLHA O FOCO, MAGALI!
PARECE QUE A GENTE TÁ NO LIMBO!

Penadinho
A COISA AQUI TÁ MEIO MORTA!
?
UM FANTASMA!!
ELE É AMIGO E BEM CAMARADA!
O CAMARADA QUE NÃO ASSUSTA! HÊ, HÊ, HÊ!
PENADINHO, DESCULPE ENTRAR ASSIM NA SUA HISTORINHA, MAS ESTAMOS PROCURANDO UMA FORMIGA!
HOJE SÓ ESTÃO ACONTECENDO COISAS ESTRANHAS AQUI...

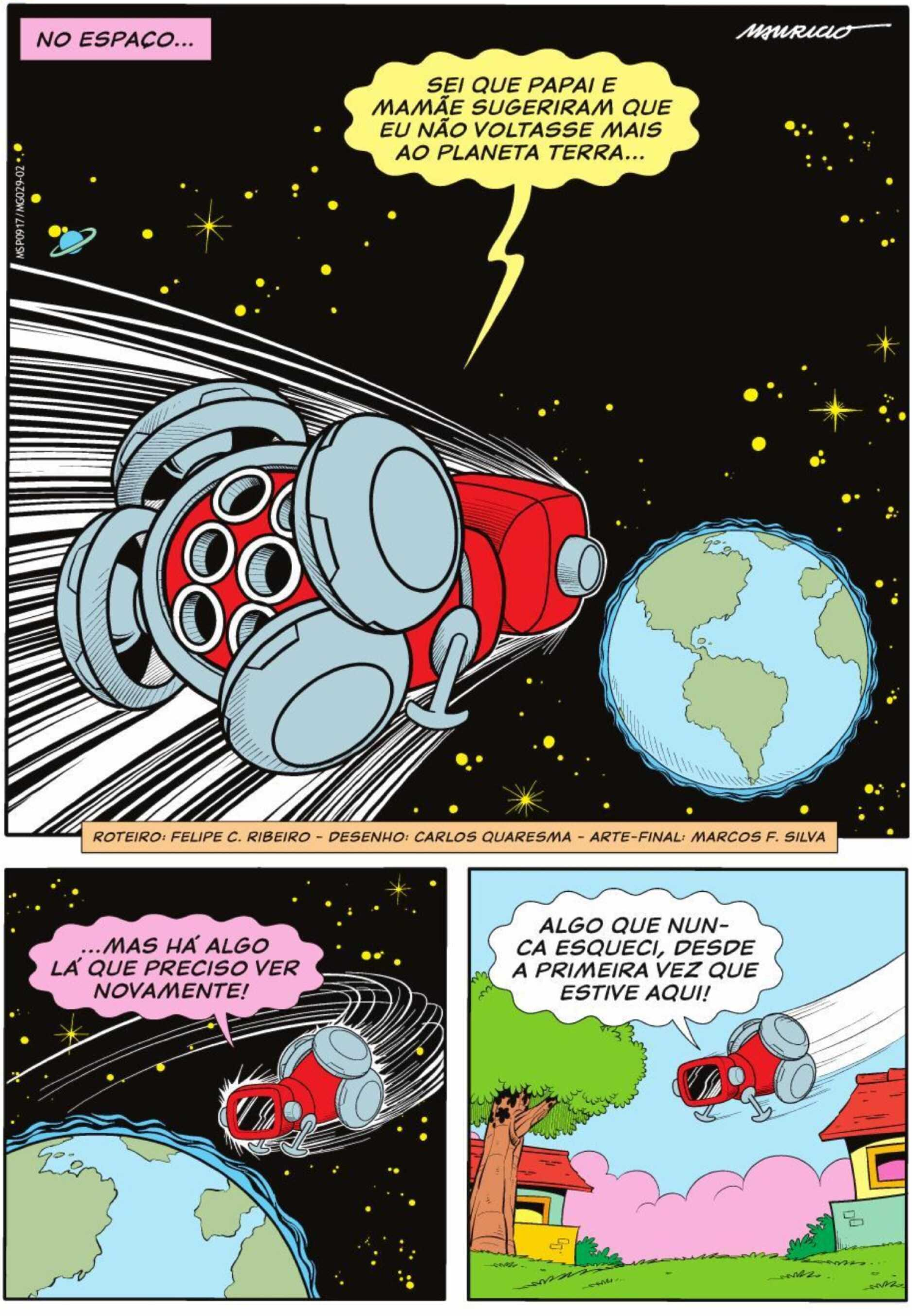
ELA ESTÁ AQUI!
MAS PARA VIR PRA CÁ, ELA DEVE TER DESMAIADO ANTES!
QUANTA GENTE VIVA!
O EFEITO DO ABRIDOR DE APETITE DEVE TER PASSADO!
COITADINHA! SEI COMO VOCÊ SE SENTE!
JÁ PASSEI POR ISSO!
OBRIGADA, PENADINHO!
PRECISAMOS VOLTAR PRA NOSSA HISTORINHA E CUIDAR DELA!
SERÁ QUE ESTAMOS LONGE?
EU NÃO SEI COMO IR PARA O OUTRO MUNDO!
COMO VOLTAREMOS PARA CASA?
QUEREM UMA CARONA?

FUI EU QUE OFERECI CARONA!
EU SÓ FAÇO O CAMINHO INVERSO!
ALI É A MINHA CASA!
E A MINHA FICA PERTINHO!

NO DIA SEGUINTE...
OI, MAGÁ!
ENTRE, DUDU!
COMO ESTÁ A FORMIGA?
PESQUISEI NA INTERNET...
PRA VOLTAR À NATUREZA, ELA PRECISA FAZER UMA READAPTAÇÃO PARA VOLTAR A SER O QUE ELA ERA!
COM A AJUDA DO FRANJINHA, MONTAMOS AS CONDIÇÕES IDEAIS PRA ISSO!
PUF!
PUF!
PUF!
FIM

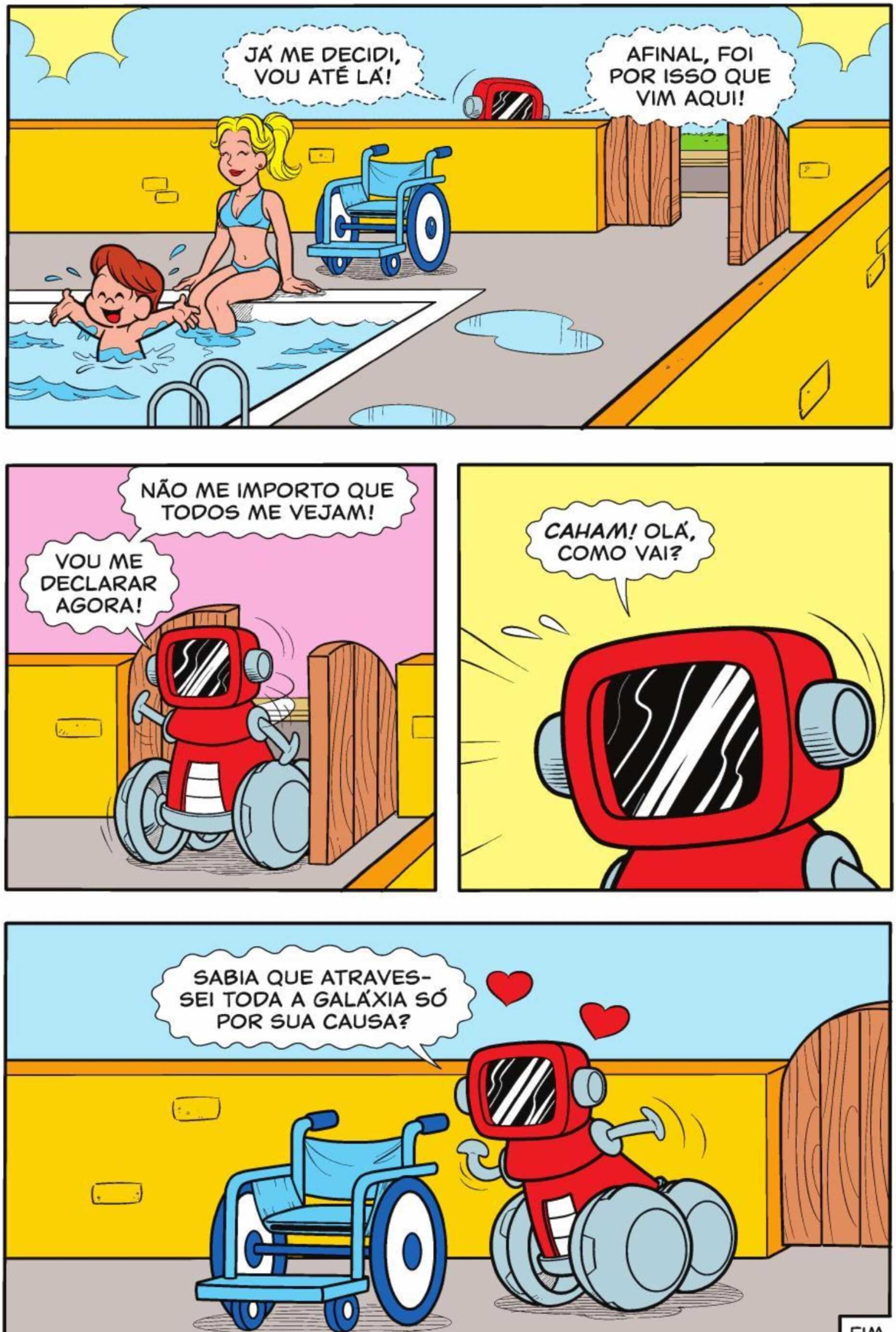

INFORME PUBLICITÁRIO
MAIS UM SUCESSO NA COLEÇÃO
TURMA DA Mônica
CLÁSSICOS DO CINEMA
GRANDES AVENTURAS
CLÁSSICOS DO CINEMA
Trilogia HORACIC PARK
Volume Anterior
CAPA DURA
O segundo volume traz GRANDES AVENTURAS.
A Turma estrela três novos papéis: em Avaturma, é transportada para um lindo mundo cheio de vida; viaja pelos mares com os Peraltas do Caribe; e em Tô na História, é transformada em brinquedos.
NAS BANCAS, LIVRARIAS E LOJAPANINI.COM.BR
TURMA DA Mônica
CLÁSSICOS DO CINEMA
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS

Luca em QUEM NÃO SE APAIXONARIA?



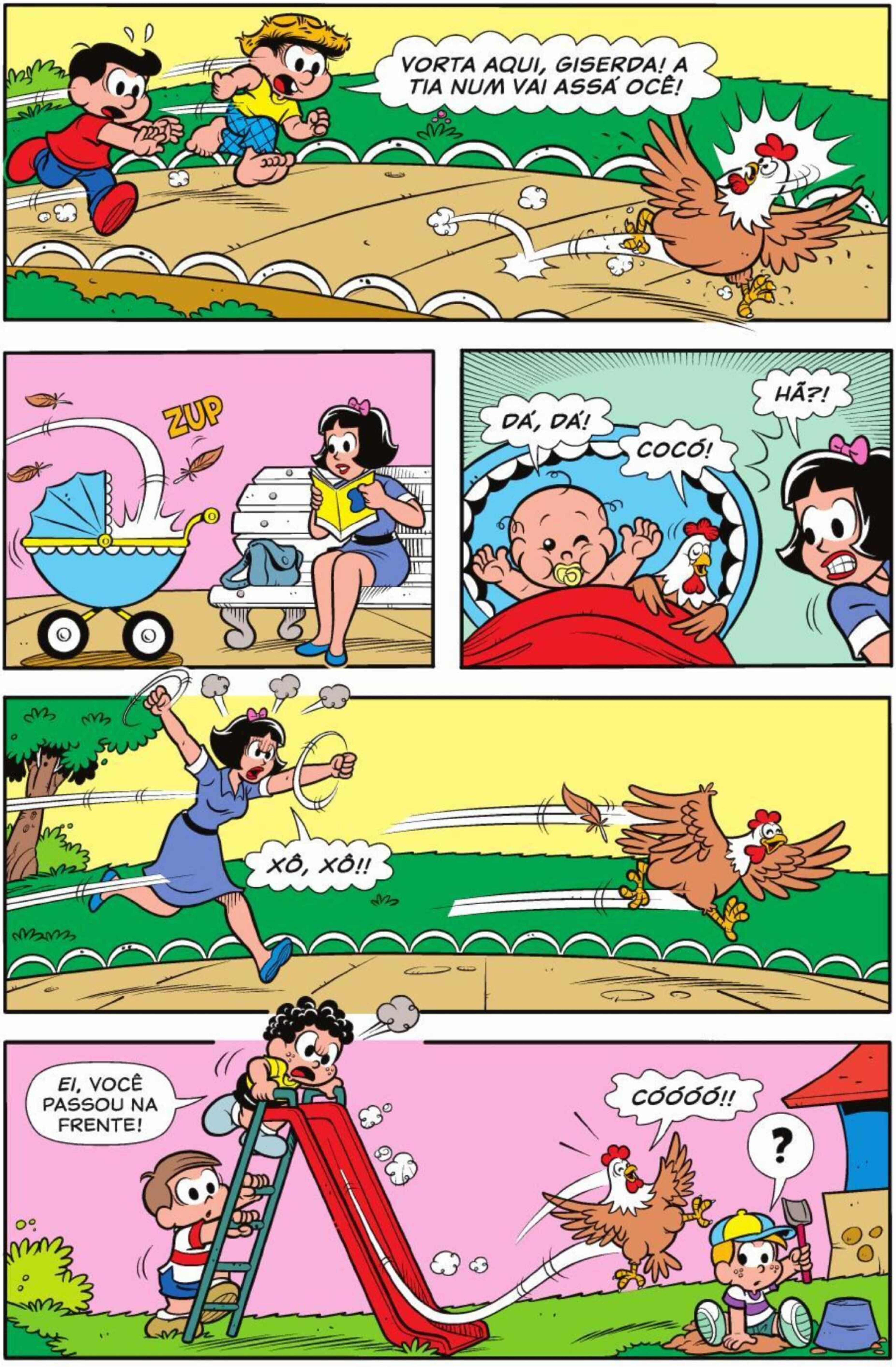
MUITO BEM!
AS COOR-DENADAS ESTÃO CORRETAS!
JÁ ESTOU EM SEU HABITAT!
BAIRRO DO LIMOEIRO
AH, NÃO ACREDITO! LÁ ESTÁ!!
CONTINUA UMA GRACINHA!
OPS! NÃO POSSO PERMITIR QUE ME NOTE!
QUE FOFURA! QUE AMOR!

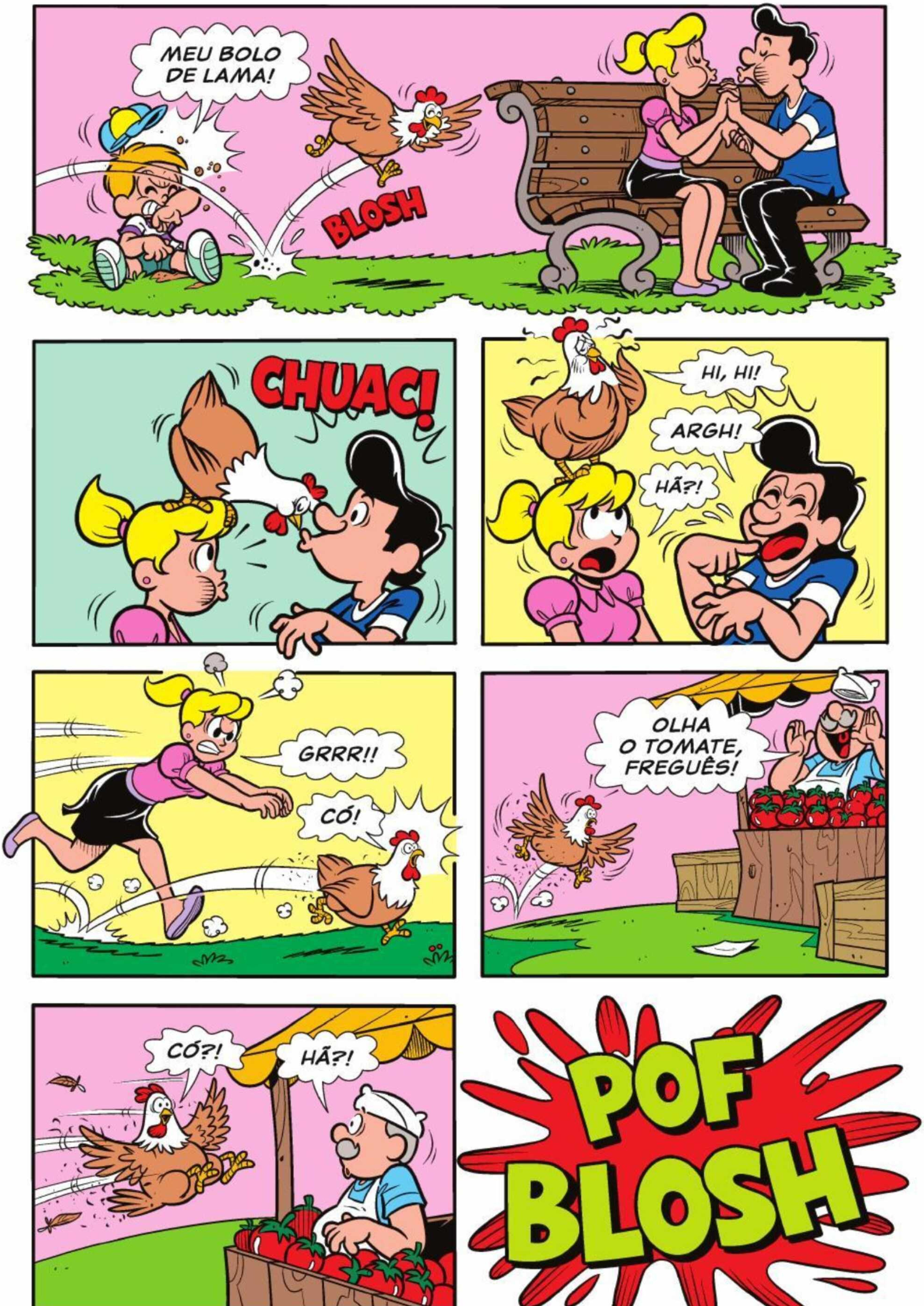
DEPOIS...
VEJA COMO SE MOVIMENTA, COMO CORRE, COMO É ÁGIL!!
O QUE ACHA DE CHAMAR A TURMA PRA BRINCARMOS NA PISCINA?
DEMOROU! VAMOS NESSA!
NA PISCINA...
TENHO QUE CHEGAR MAIS PERTO!


JÁ ME DECIDI, VOU ATÉ LÁ!
AFINAL, FOI POR ISSO QUE VIM AQUI!
NÃO ME IMPORTO QUE TODOS ME VEJAM!
VOU ME DECLARAR AGORA!
CAHAM! OLÁ, COMO VAI?
SABIA QUE ATRAVES-SEI TODA A GALÁXIA SÓ POR SUA CAUSA?
FIM

CHICO BENTO em
GISELDA NA CIDADE
MAURICIO
MSP0917/MG029-03
CHICOOO! FEZ BOA VIAGEM?
FIZ, SIM, PRIMO!
ROTEIRO: LUCIANA LUPPE - DESENHO: FERNANDO L. CAMPOS - ARTE-FINAL: MARCOS P. DA SILVA
A GISERDA É QUI INJUÔ UM POCO!
GISELDA?
EU TROXE ELA PRA CONHECÊ A CIDADE!
A POBRE NUNCA SAI DO SÍTIO!
MAS, CHICO, ELA NÃO VAI CANTAR LOGO CEDO, NÉ?

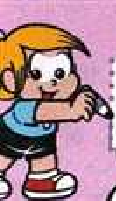
ARA, PRIMO, OCÊ NUM INTENDE NADA DI GALINHA, MERMO!
QUEM CANTA É O GALO!
TSC! TSC!
AH, É VERDADE!
BOM, VAMOS LOGO QUE HOJE A MAMÃE VAI PREPARAR FRANGO ASSADO!
CÓ?!
EU AMO FRANGO ASSADO! HUUMMM!
GISERDA?!
CÓ, CÓ, CÓ!
Ô PRIMO! OCÊ ASSUSTÔ A GISERDA!
MAS EU NÃO ESTAVA FALANDO DELA!


VORTA AQUI, GISERDA! A TIA NUM VAI ASSÁ OCÊ!
ZUP
DÁ, DÁ!
COCÓ!
HÃ?!
XÔ, XÔ!!
EI, VOCÊ PASSOU NA FRENTE!
CÓÓÓÓ!!
?


MEU BOLO DE LAMA!
BLOSH
CHUAC!
HI, HI!
ARGH!
HÃ?!
GRRR!!
CÓ!
OLHA O TOMATE, FREGUÊS!
CÓ?!
HÃ?!
POF
BLOSH

GISERDA...
...OIA O QUI OCÊ FEIZ I..
CAHAM!
ER, DISCURPA, PESSOAR! PEDE DIS-CURPA, GISERDA!
CÓ!
UM MÊS DEPOIS...
CHICOOO! FEZ BOA VIAGEM?
FIZ, SIM, PRIMO!
PERAÍ, VOCÊ NÃO TROUXE A GISELDA, NÉ?!
CRARO QUI NÃO! ELA FEIZ MUITA BAGUNÇA DA OTRA VEIZ!
HOJE, EU TROXE O TORRESMO!
ÓINC!
FIM

turmadamonica.com.br | turmadamonica | turmadamonica | turmadamonicaTV | +turmadamonica



PASSATEMPO

MAURICIO

ELIMINE AS LETRAS B, D E F E DESCUBRA DO QUE MUITAS CRIANÇAS GOSTAM DE BRINCAR!

PAS. 9732-A

B	E	D	N
C	F	B	A
I	B	D	F
B	D	B	X
A	B	F	R
B	D	P	B
E	F	Ç	F
A	B	S	D

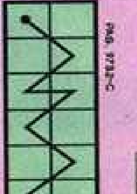
RESP.: ENCAIXAR PEÇAS

QUE TAL DESCOBRIR QUANTOS CARRINHOS EXISTEM NO EMARANHADO DO CEBOLINHA?

PAS. 9732-B

RESP.: 27

FAZENDO O CAMINHO DO QUADRO A NO QUADRO B, VOCÊ VAI FORMAR O NOME DE UMA BRINCADEIRA BEM POPULAR ENTRE AS CRIANÇAS!



PAS. 9732-C

J	E
D	O
G	A
R	N
I	B
O	A
Ç	L
A	O

RESP.: JOGAR BOLA.

COLOQUE AS LETRAS EM ORDEM CRESCENTE E VEJA O QUE A MÔNICA GOSTA DE FAZER DESDE PEQUENA!

PAS. 9732-D

RESP.: DAR COELHADAS.

CORREIO DA MAGALI

ESCREVA PARA:
REVISTA DA MAGALI
MANDANDO NOME, IDADE E
ENDEREÇO COMPLETOS PARA:
R. WERNER VON SIEMENS, 111
LAPA DE BAIXO
CEP 05069-900
SÃO PAULO - SP

WWW.TURMADAMONICA.COM.BR • EMAIL: MSP@TURMADAMONICA.COM.BR

A Maria Fernanda adora as histórias da Turma, principalmente da Magali!!!

MARIA FERNANDA DE ÁVILA
8 ANOS - POR EMAIL

Sempre leio as histórias da Magali antes de dormir.

DIANA GALATEA
7 ANOS - POR EMAIL

Gosto muito da Magali, pois ela é comilona como eu!

JÚLIA VERÍSSIMO
5 ANOS - POR EMAIL

Oi, Magali! Você é a minha personagem preferida da Turminha toda.

GABRIELA F. FERNANDES
6 ANOS - POR EMAIL

Minha personagem preferida é a Magali!

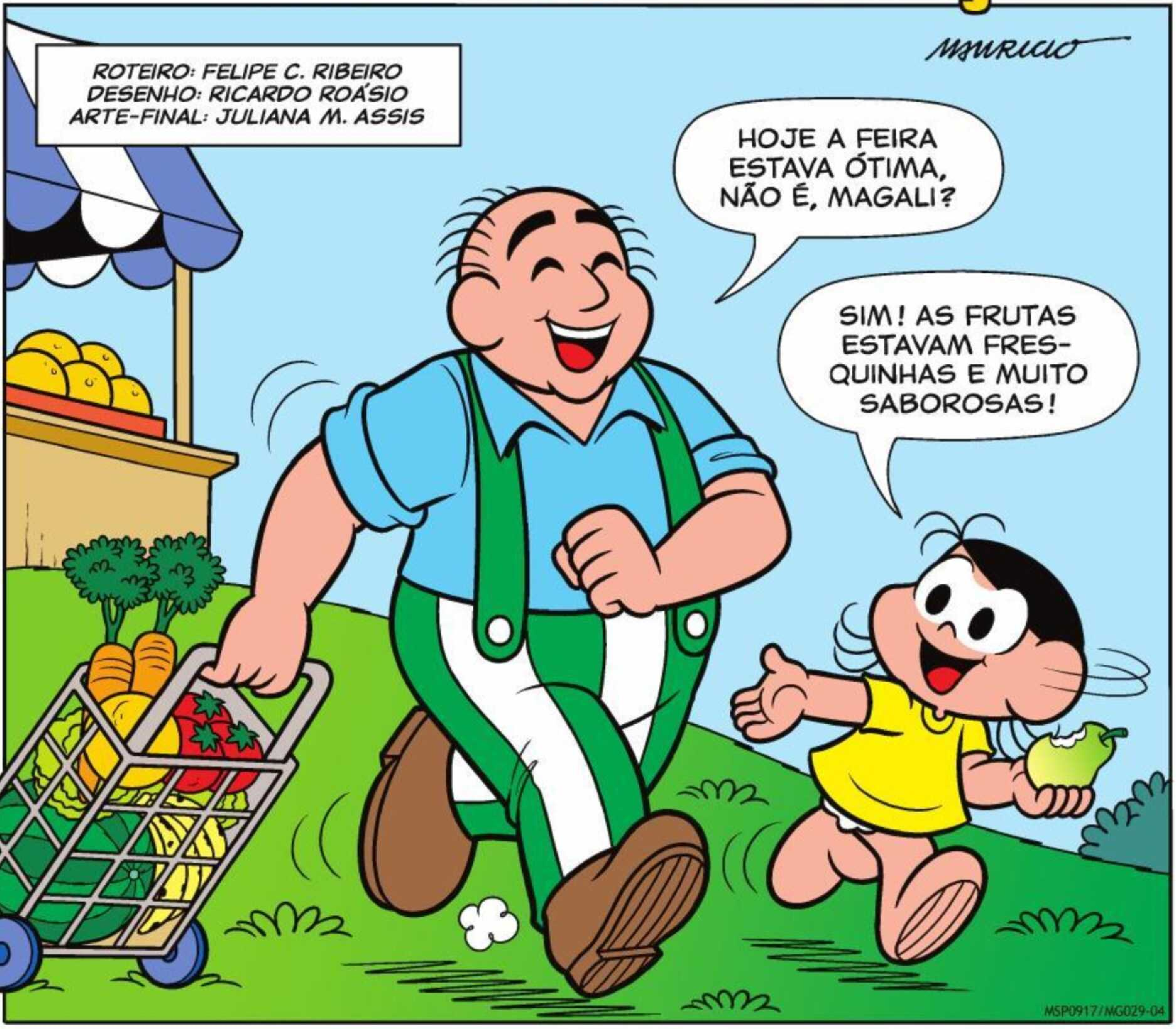
ALICE LOUZANE VISNADI
3 ANOS - POR EMAIL

A Clara adora a comilona da Magali!

CLARA MORAES
6 ANOS - POR EMAIL

ATENÇÃO, PAIS:
AS FOTOS PRECISAM TER UMA BOA RESOLUÇÃO PARA SEREM PUBLICADAS.

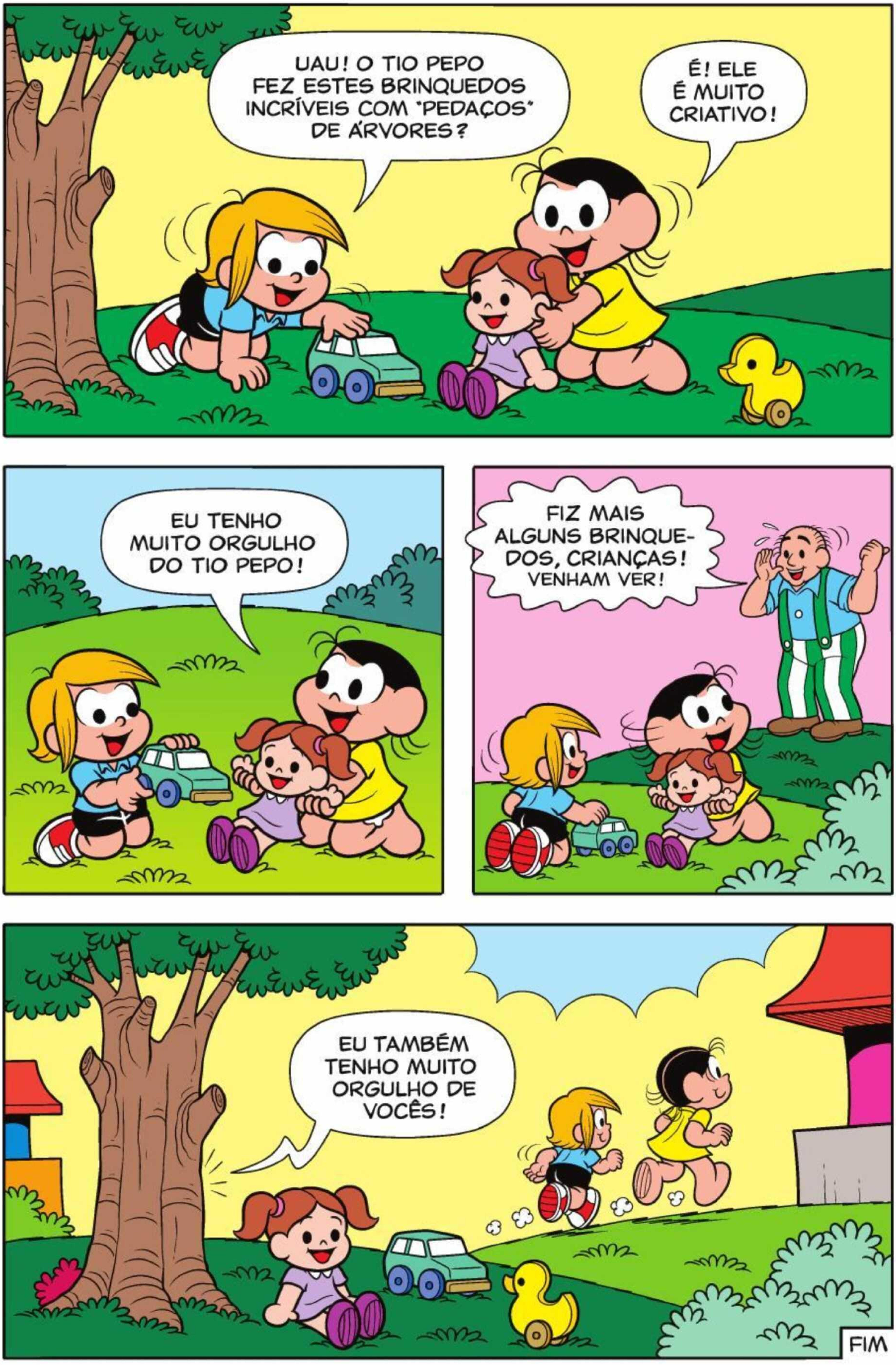
Magali em TRANSFORMAÇÃO

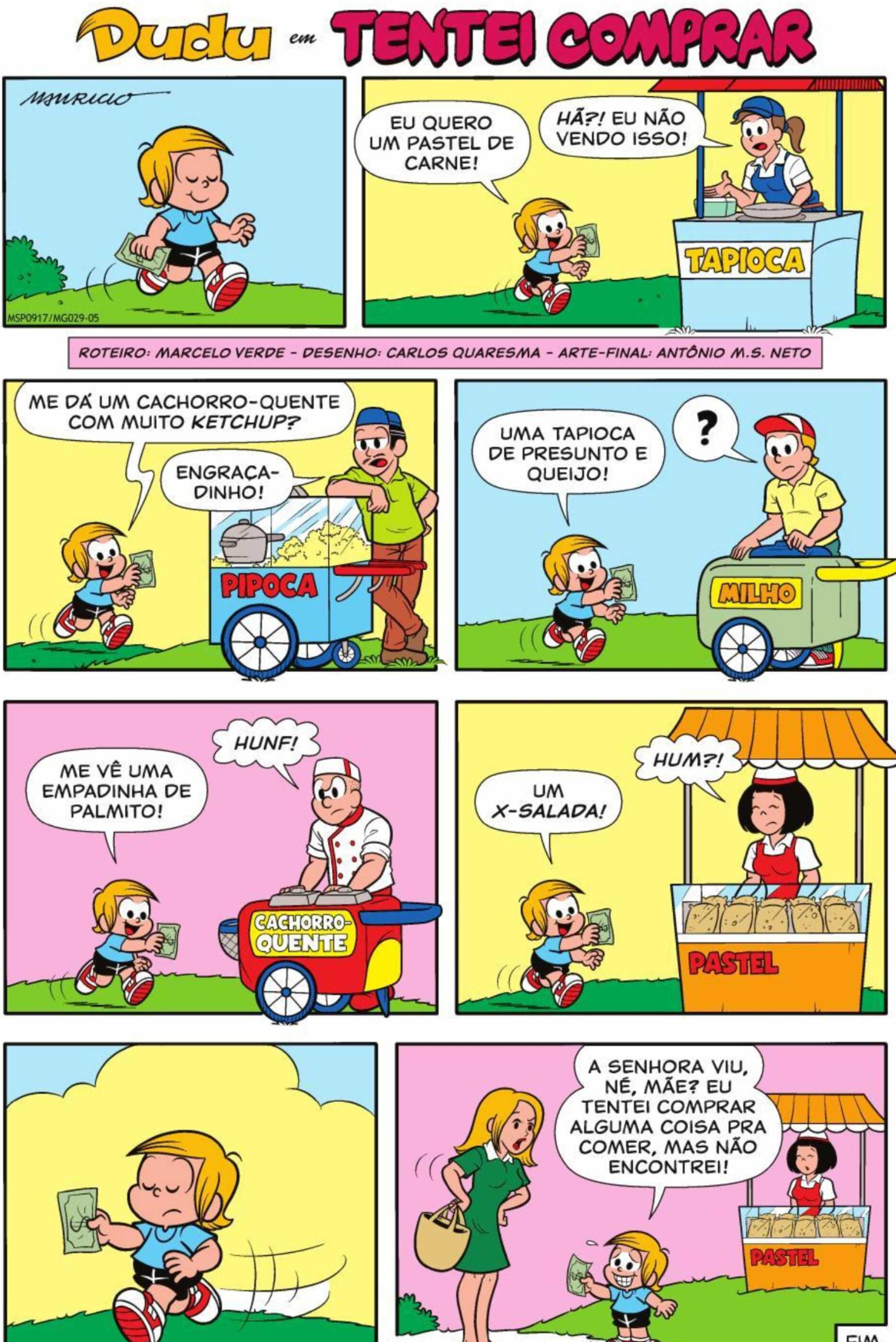


NÃO ESTÃO CORTANDO, ESTÃO APENAS PODANDO!
VRRRRR
AO CONTRÁRIO DO QUE PARECE, ELES ESTÃO CUIDANDO DA ÁRVORE E NÃO PREJUDICANDO-A!
PREFEITUR
PODA DE ÁR

AS PODAS SÃO IMPORTANTES PARA TIRAR OS RAMOS DANI-FICADOS...
...QUE COLOCAM A SEGURANÇA DAS PESSOAS EM RISCO, E PARA ADEQUAR A ÁRVORE AO ESPAÇO URBANO!

MAGALI, ACABEI DE TER UMA IDEIA!
EI, MOÇO, POSSO LEVAR ALGUNS "TOCOS" DE ÁRVORE PRA MIM?
CLARO!
MAIS TARDE...
AGORA, BASTA RETIRAR OS GALHOS FINOS E AS FOLHAS!
LAPIDAR A MADEIRA COM CUIDADO E CARINHO!
E PRONTO! OS TRONCOS DE ÁRVORES PODEM SER RECICLADOS E TRANSFORMADOS EM BRINQUEDOS!
ALGUÉM FALOU EM BRINQUEDOS?


UAU! O TIO PEPO FEZ ESTES BRINQUEDOS INCRÍVEIS COM "PEDAÇOS" DE ÁRVORES?
É! ELE É MUITO CRIATIVO!
EU TENHO MUITO ORGULHO DO TIO PEPO!
FIZ MAIS ALGUNS BRINQUE-DOS, CRIANÇAS! VENHAM VER!
EU TAMBÉM TENHO MUITO ORGULHO DE VOCÊS!
FIM


Dudu em TENTEI COMPRAR
MAURICIO
MSP0917/MG029-05
EU QUERO UM PASTEL DE CARNE!
HÃ?! EU NÃO VENDO ISSO!
TAPIOCA
ROTEIRO: MARCELO VERDE - DESENHO: CARLOS QUARESMA - ARTE-FINAL: ANTÔNIO M.S. NETO
ME DÁ UM CACHORRO-QUENTE COM MUITO KETCHUP?
ENGRAÇA-DINHO!
PIPOCA
UMA TAPIOCA DE PRESUNTO E QUEIJO!
?
MILHO
ME VÊ UMA EMPADINHA DE PALMITO!
HUNF!
CACHORRO-QUENTE
UM X-SALADA!
HUM?!
PASTEL
A SENHORA VIU, NÉ, MÃE? EU TENTEI COMPRAR ALGUMA COISA PRA COMER, MAS NÃO ENCONTREI!
PASTEL
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

#PARATUDO

Álbum de figurinhas oficial do quarteto mais descolado do momento

Muitas figurinhas para colecionar, incluindo cromos especiais metalizados!

E mais: conteúdo extra em realidade aumentada pelo aplicativo Panini Fun

Teste já!

CURTA. COMPARTILHE. COLECIONE.

Já nas bancas

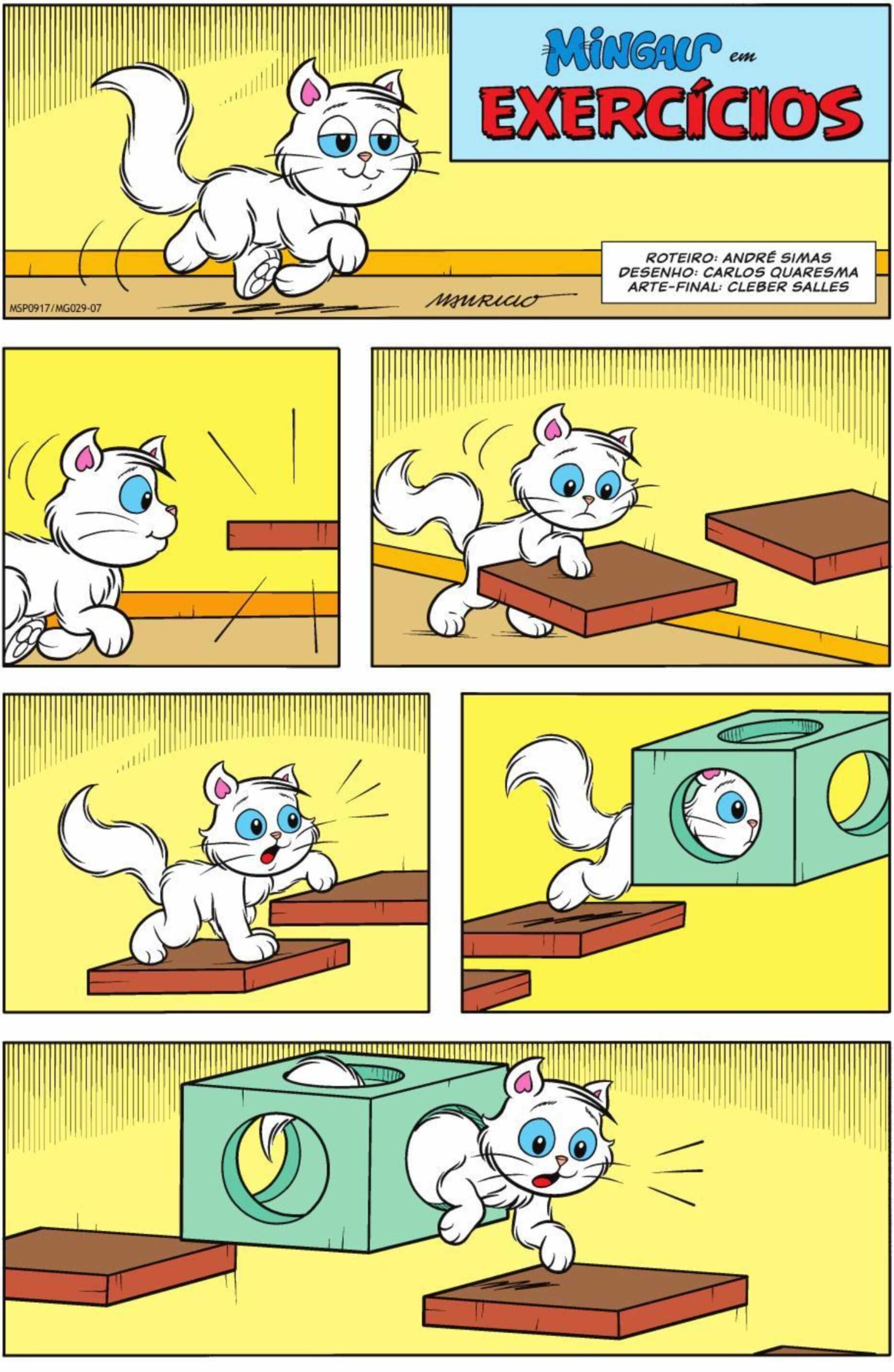
PANINI
www.panini.com.br

MARINA em BICICLETA DO TEMPO

VOU BEM DEPRESSA PRA NÃO DEIXAR O FRANJINHA ESPERANDO POR MUITO TEMPO!
ZING
EI, SAIA DO MEIO DA RUA!
ESSA NÃO! PARECE QUE EU FUI PARA O PASSADO!
FOM
FOM
TENHO QUE SAIR DAQUI RÁPIDO!
ZING
AI!! A-AGORA EU ESTOU...
POCOTÓ
POCOTÓ

*BIGA: CARRO DE GUERRA DE DUAS RODAS, MOVIDO POR DOIS CAVALOS.

É ISSO! ENTÃO, SE EU PARAR A BICICLETA...
...VOLTO AO MEU TEMPO NORMAL!
ZING
MARINA! VOCÊ USOU MINHA BICICLETA DO TEMPO?
SIM!
ELA FUNCIONA MARAVILHOSAMENTE BEM! VOCÊ É UM GÊNIO! SMAC!
ENTÃO...
AI, AI! ELA ME ACHA UM GÊNIO!
TUDO BEM, MAS... PRECISÁVAMOS VOLTAR PRA CASA NESTA BICICLETA?
FIM

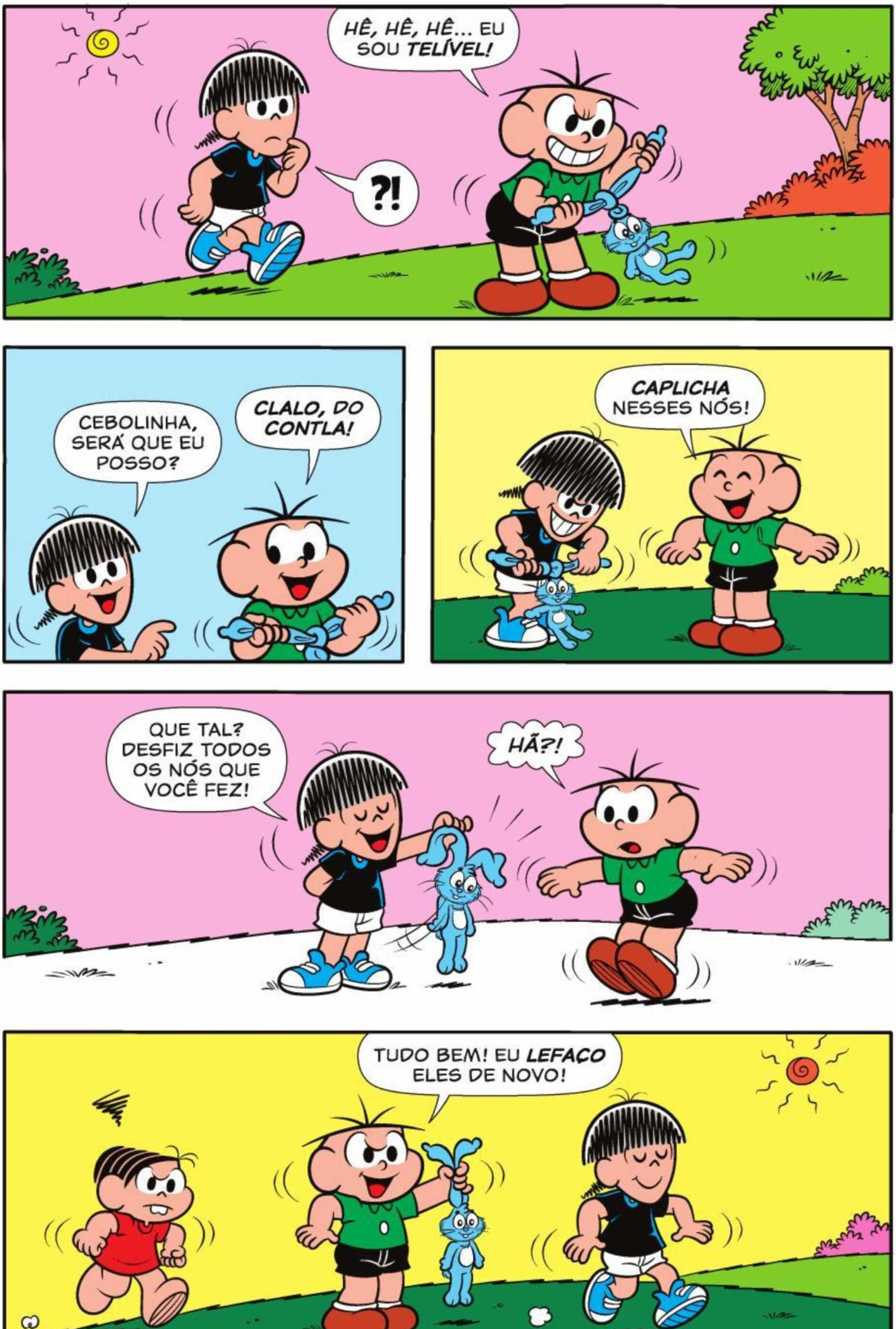

MINGAU em
EXERCÍCIOS
ROTEIRO: ANDRÉ SIMAS
DESENHO: CARLOS QUARESMA
ARTE-FINAL: CLEBER SALLES
MSP0917/MG029-07
MAURICIO

VIU A NOVIDADE, MINGAU?
A MAMÃE INSTALOU ESSAS PRATE-LEIRAS E PASSAGENS PARA VOCÊ PULAR, CORRER...
ASSIM, GASTA MAIS ENERGIA E FICA MAIS ESBELTO!

SE ELA
ACHA QUE EU
PRECISO...
FIM

INFORME PUBLICITÁRIO

DO CONTRA em POSSO BRINCAR?


HÊ, HÊ, HÊ... EU SOU TELÍVEL!
?!
CEBOLINHA, SERÁ QUE EU POSSO?
CLALO, DO CONTLA!
CAPLICHA NESSES NÓS!
QUE TAL? DESFIZ TODOS OS NÓS QUE VOCÊ FEZ!
HÃ?!
TUDO BEM! EU LEFAÇO ELES DE NOVO!

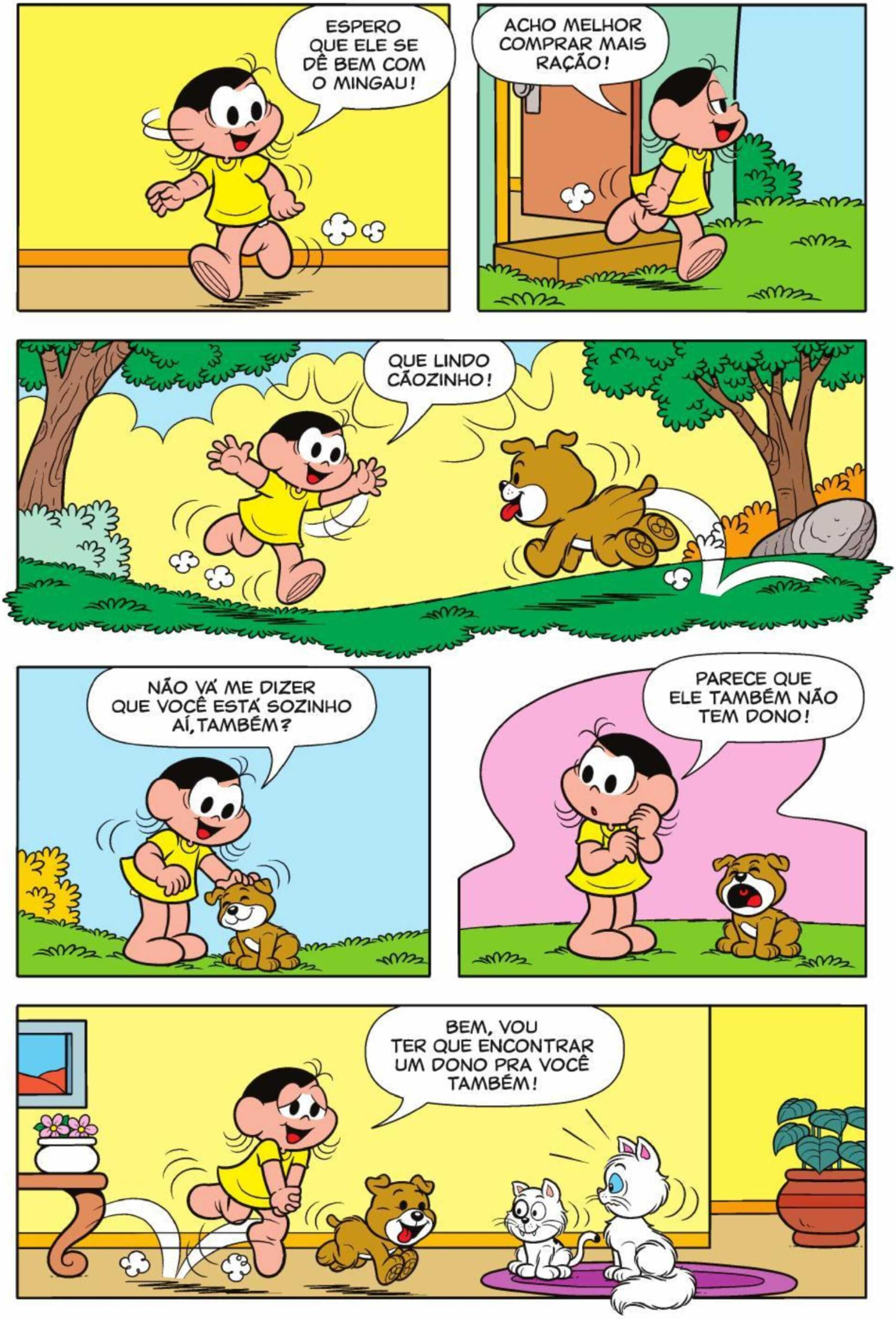
HÊ, HÊ, HÊ...
?!
NOSSA! VOCÊ É BOA NISSO, MAGALI!
?!
TOMA! TENTA!
QUE TAL?
HÃ?!
HÊ, HÊ, HÊ! SÓ VOCÊ MESMO PRA BRINCAR ASSIM, *DO CONTRA!*
VALEU, MAGALI!

OI, FILHO! O QUE ACONTECEU? ESTÁ COM UMA CARINHA TÃO BOA!
FUI DAR UMA VOLTA E ACABEI BRINCANDO UM POUCO COM OS MEUS AMIGUINHOS!
VOCÊ FAZIA ESSA MESMA CARINHA QUANDO ERA UM BEBÊ E SUBIA NAS MINHAS COSTAS PRA BRINCAR DE CAVALINHO!
HUM?!
QUE SAUDADE DAQUELA ÉPOCA!
A GENTE AINDA PODE BRINCAR, PAI!
COMO?
ESPERA AÍ! EU JÁ VOLTO!
GULP! NÃO SEI SE HOJE EM DIA AGUENTO CARREGAR O DO CONTRA NAS COSTAS COMO ANTIGAMENTE!
POUCO DEPOIS...
VAMOS VER QUEM CHEGA NO MEU QUARTO PRIMEIRO?
HÊ, HÊ! ESSE MENINO!
FIM

Magali em

SEMPRE CABE MAIS UM

QUE FOI, AMIGUINHO?
TÁ COM FOME?
VEM COMIGO QUE EU DOU UM POUCO DE LEITE PRA VOCÊ!
TAVA COM FOME, MESMO!
ACHO QUE ELE NÃO TEM ONDE MORAR!
PUXA! NESTAS NOITES DE INVERNO, ELE DEVE ESTAR PASSANDO FRIO!
ELE BEM PODIA FICAR AQUI EM CASA ATÉ ACHAR ALGUÉM PRA FICAR COM ELE!
ACHO QUE A MAMÃE NÃO VAI SE IMPORTAR!
É SÓ POR UNS DIAS!

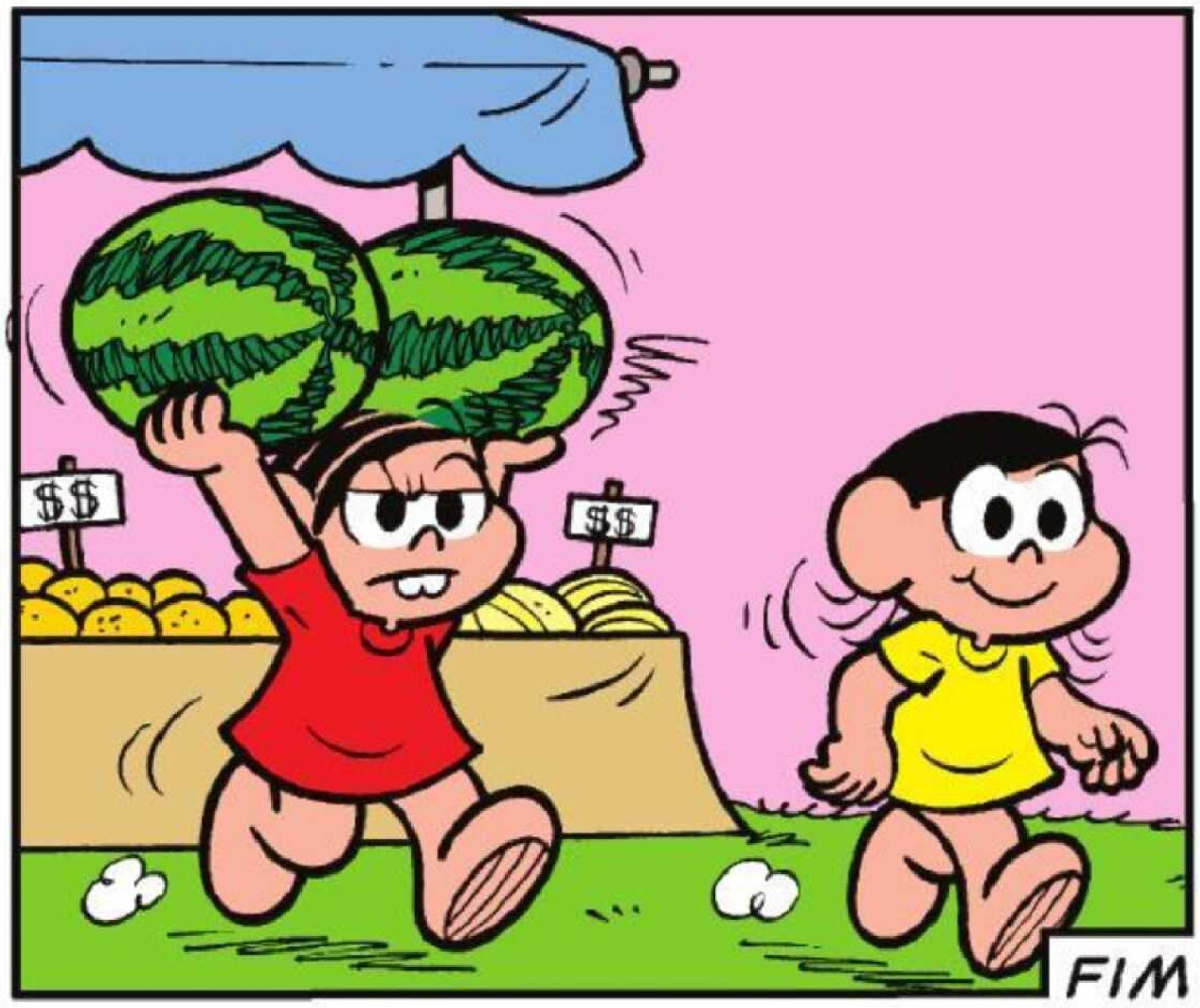

ESPERO QUE ELE SE DÊ BEM COM O MINGAU!
ACHO MELHOR COMPRAR MAIS RAÇÃO!
QUE LINDO CÃOZINHO!
NÃO VÁ ME DIZER QUE VOCÊ ESTÁ SOZINHO AÍ, TAMBÉM?
PARECE QUE ELE TAMBÉM NÃO TEM DONO!
BEM, VOU TER QUE ENCONTRAR UM DONO PRA VOCÊ TAMBÉM!

AGORA, PRECISO DE RAÇÃO PRA CACHORRO!
NADA DE BAGUNÇA! EU JÁ VOLTO!
PUXA! MAIS ANIMAIS SEM LAR!
ACHO QUE ELES SEMPRE ESTIVERAM POR AÍ!
EU É QUE NÃO TINHA NOTADO!
PRECISO FAZER ALGUMA COISA!
DEPOIS...
ESPERO QUE A MAMÃE NÃO SE ZANGUE!

PODE SER QUE EU TENHA EXAGERADO UM POUCO!
TALVEZ, ELA SE ZANGUE!
MAGALI, CHEGUEI!!
POR FALAR NISSO, AÍ VEM ELA!
TODOS PRO QUARTO!
FIQUEM AÍ ATÉ EU CONVERSAR COM A MINHA MÃE!
OI, MAGALI! TUDO BEM?
SIM! MAS EU QUERIA CONVERSAR SOBRE UM ASSUNTO...

A SENHORA DEVE TER NOTADO QUE TEM FEITO MUITO FRIO À NOITE, NÉ?
É PORQUE ESTAMOS NO INVERNO!
E ALGUNS ANIMAIS NÃO TÊM ONDE MORAR!
MAGALI...
...NÃO VÁ DIZER QUE VOCÊ TROUXE MAIS UM BICHINHO PRA CASA!
BEM...

ASSIM...
OS LARES TEMPORÁRIOS PARA ANIMAIS ENCAMINHAM OS BICHINHOS PARA ADOÇÃO!
ACHO QUE ISSO É O MELHOR A SE FAZER!
LAR DOS ANIMAIS
QUE BOM! ASSIM, FICO MAIS TRANQUILA!
SEI QUE ELES NÃO VÃO PASSAR FRIO OU FOME!
ESQUECI DE UMA COISINHA!
MINGAU, ESSA COMIDA EXTRA QUE EU COMPREI TEM QUE IR PRO LAR DOS ANIMAIS TAMBÉM!
DEIXA EU FICAR COM O ATUM! ELE NÃO DÁ TRABALHO NENHUM!
FIM



Magali©

Nº 29 - Setembro de 2017

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS

Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Altino O. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Giba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandro de Souza, Andréia Moreira Furutani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Ongaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL

Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquensir Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Julliet Esdras, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa,
Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111
Prédio 19 - Espaço 1
Lapa de Baixo - São Paulo - SP
05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2017 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br

Magali©

Nº 29 - Setembro de 2017

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA
Diretor-Presidente: José Eduardo Severo Martins
Diretor Administrativo e Financeiro: Roberto Augusto Bezerra

EDITORIAL
Gerente Editorial de Publicações: Erick Santos Cardoso
Editores Seniores: Emerson Aguiar, Levi Trindade **Editora-assistente:** Tatiana Yoshizumi
Designers: Henrique Ozawa, Marcos R. Sacchi, Rafael Amaral, Tatiana Josefovich
Produção Editorial: Alex Yamaki **Auxiliar Administrativo:** Giovanna Barreto

COMERCIAL E MARKETING
Gerente de Marketing: Marcelo Adriano da Silva **Analista:** Gustavo Hirase **Gerente Comercial:** Rodrigo Lopes Neto **Publicidade:** Rfs Comunicação - Valeria Vieira, Roberto Fukui. Tel.: (11) 3062-0961 / 3088-6738 - comercial@rfs.com.br **Assessoria de Comunicação: Litera** - imprensa.panini@litera.com.br

PLANEJAMENTO E CONTROLE DE PRODUÇÃO
Gerente Industrial: Edson Abrão de Farias
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

DISTRIBUIÇÃO
Distribuído em todo o país por **Panini Brasil Ltda.**

ANER

Magali é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Caiapós, 425 - Centro Empresarial Tamboré - CEP 06460-110 - Barueri - SP - **Brasil**.

© 2017 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. - www.turmadamonica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: setembro de 2017.

EDITORA

Estúdios Mauricio de Sousa

Presidente: Mauricio de Sousa
Diretoria: Alice K. Takeda, Mauro Takeda e Sousa, Mônica S. e Sousa

HISTÓRIAS EM QUADRINHOS
Diretora Executiva: Alice K. Takeda. **Supervisão de Roteiros:** Mauricio de Sousa, Marina Takeda e Sousa. **Diretor de Arte:** Wagner Bonilla. **Redação:** Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Desenho:** Atílio G. Lobo, Carlos A. Pereira, Carlos Quaresma, Denis Y. Oyafuso, Diego S. A., Emy T. Y. Acosta, Fernando Luis Campos, Jairo Alves dos Santos, Olga M. Ogasawara, Sidnei L. Salustre. **Arte-final:** A. Mauricio Sousa Neto, Juliana M. de Assis, Marcos Paulo da Silva, Reginaldo S. Almeida, Tatiana Monteiro. **Ilustrações de Capa: Desenho:** Emy T. Y. Acosta, Mauro Souza. **Arte-final:** Tatiana Monteiro. **Cor:** Diogo Nascimento, Gilba Valadares, Kaio Bruder, Marcelo Conquista, Mauro Souza. **Letras:** Carlos Kina, Danilo Baptista, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto. **Cor:** Alexandre de Souza, Andréia Moreira Forciani, Miriam S. Tominaga. **Continuidade:** Eunice Tieko Hirata. **Layout de Passatempos:** Maria Amélia Gomes, Marina Origaro. **Assistente de Arte:** Gerson Campos. **Coordenação Administrativa do Estúdio:** Maria Aparecida Rabello, Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento Editorial:** Sidney Gusman. **Revisão de textos:** Ivana Mello, Solange M. Lemes.

COMERCIAL
Diretora: Mônica S. e Sousa - monica.sousa@turmadamonica.com.br
Diretor de Licenciamento: Rodrigo Paiva
Coordenação Comercial e Editorial: Tatiane Comlosi
Animação: Diretor: José Márcio Nicolosi
Gerente de Promoções: Evandro Valentini
Projetos Especiais: Abel Mesquita Zambom
Internet: Marcos S. e S. Saraiva
Teatro: Diretor: Mauro Takeda e Sousa. Tel.: (11) 3613-5031
Exposições: Jacqueline Mouradian
Depto. Jurídico: Dr. Valquersio Tayano Jr.
Comunicação Integrada: Coordenação: Ivana Mello. **Assistentes:** Daniela Gomes, Janaina Prado, Juliet Estrax, Marcos Costi, Therezinha S. Branco, Vivian Aguiar. Tel.: (11) 3613-5055.

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa, Membro da Academia Paulista de Letras.

Departamento Comercial:
licenciamento@turmadamonica.com.br

Instituto Mauricio de Sousa:
instituto@institutomauriciodesousa.org.br

Estúdios Mauricio de Sousa:
Rua Werner Von Siemens, 111
Prédio 19 - Espaço 1
Lapa de Baixo - São Paulo - SP
05069-900 - Tel.: (11) 3613-5000

© 2017 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

ATENDIMENTO AO ASSINANTE
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

São Paulo	(11) 3512-9444
Rio de Janeiro	(21) 4062-7989
Belo Horizonte	(31) 4063-9489
Curitiba	(41) 4063-8355
Florianópolis	(48) 4052-8636
Porto Alegre	(51) 4063-8869
Brasília	(61) 4063-7889
Goiânia	(62) 4053-8851
Salvador	(71) 4062-9340

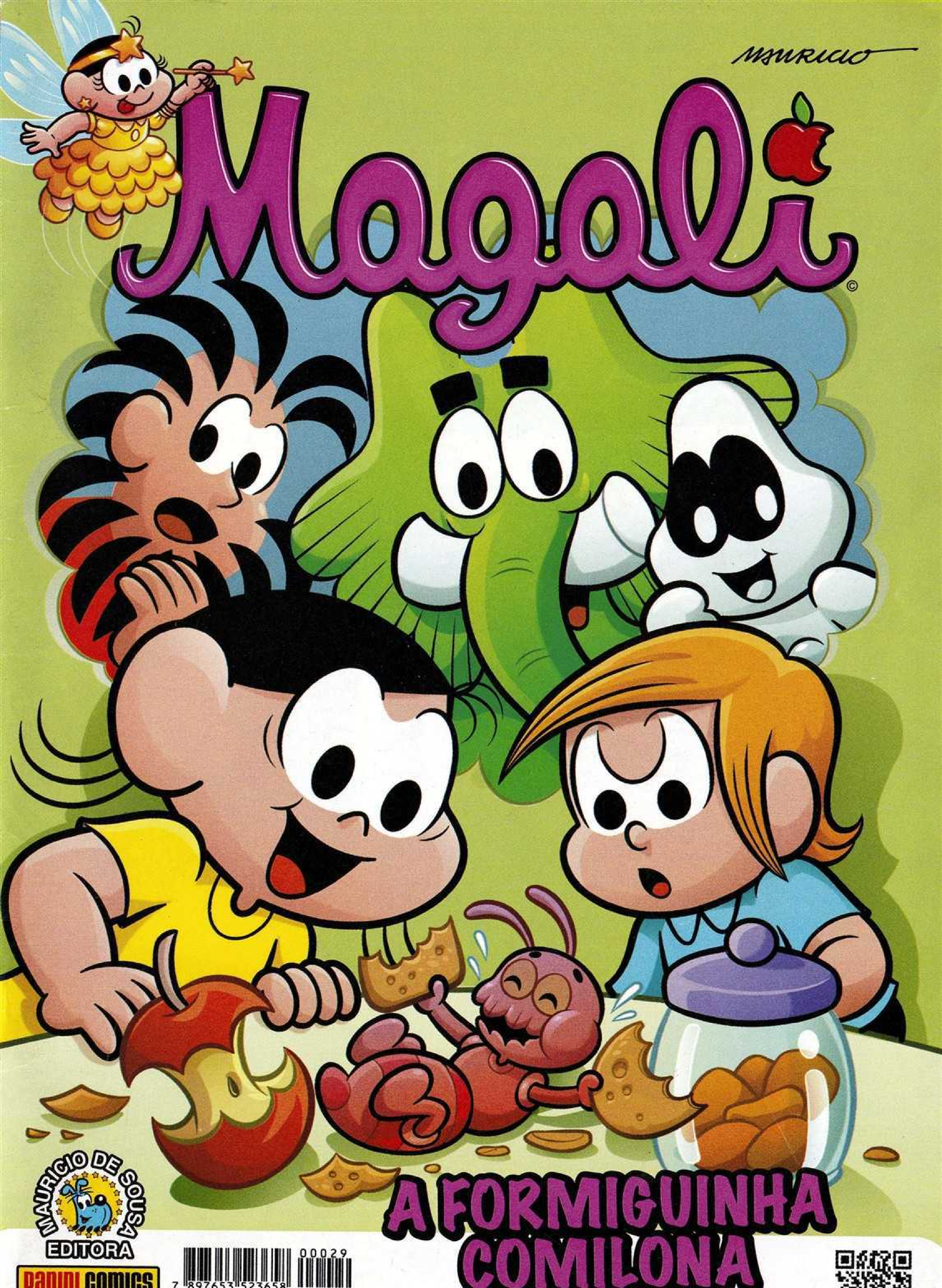
Internet: www.assinemonica.com.br
Fax: (11) 3845-0399

www.turmadamonica.com.br
msp@turmadamonica.com.br
www.turmadamonicanapanini.com.br
atendimento.turmadamonica@panini.com.br

53026130509

INFORME PUBLICITÁRIO
Primavera na Chácara
CHÁCARA TURMA DA MÔNICA
RESTAURANTE & LOJA
ESTÁ REPLETA DE OFICINAS ESPECIAIS E MUITA DIVERSÃO!
© MSP - BRASIL
MAURICIO
Rua Ferreira de Araújo, 601 - Pinheiros
Reservas: (11) 3034-6251 | 3034-3910
chacaraturmadamonica.com.br
chacaraturmadamonica.com.br
Patrocínio:
SEARA
PORTO SEGURO

INFORME PUBLICITÁRIO
MÔNICA TOY TOY TOY TOY TOY...
AGORA EM FIGURINHAS!
PANINI
www.panini.com.br
LIVRO ILUSTRADO OFICIAL
Mônica Toy
QUANDO EU GANHO UM CELULAR NOVO QUE TEM TUDO
MENOS CRÉDITO
TOY TO TO
+DIVERSÃO SURPRESAS EM REALIDADE AUMENTADA!
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Imagens ilustrativas
© MSP / BRASIL / 2017
SÃO DIVERSOS TIPOS DE FIGURINHAS:
• Metalizadas • Com cortes especiais
• Memes divertidos
• Adesivos para personalizar seu álbum
PELA 1ª VEZ NAS BANCAS!
Tem diversão Tem Panini
E MAIS:
Conteúdo extra na capa e dentro do álbum através do app Panini Fun.
PANINI FUN
App Store
Google play
QUE TAL TESTAR AGORA?
é só apontar o app para a capa e conferir a primeira surpresa em realidade aumentada.
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI
www.panini.com.br



PANINI COMICS
Nº29 • R$ 4,50
7 897653 523658 00029
Portugal / Continente - 1,50 €
www.turmadamonica.com.br